

Jiří Vokál se na svět dívá rád z horkovzdušného balonu



žička Konopiště a panorama dokresluje zapadající sluníčko. Ten kraj kolem považuju za svůj domov, tady se cítím nejvíce. Léтали jsme třeba nad hradem Bouzov, nad rybníky v jižních Čechách, nad skalami v Českém ráji – všechno bylo kouzelné, ale já se vždycky rád vracím na Benešovsko, tady mě to baví,“ říká.

K balonovému létání se dostal ve 20 letech. Předtím zkusil další dobrodružné sporty – horolezectví, potápění, skoky padákem. Pak jednou potkal „balonáře“ a bylo rozhodnuto. „Přidal jsem se k nim a v roce 1981 jsem se stal pilotem, o dva roky později instruktorem a po revoluci dokonce inspektorem úřadu civilního letectví,“ vzpomněl. Udělat „balonový řidičák“ podle něj nebylo těžké. „Pilotní zkoušky jsou podobné jako na motorové letadlo, akorát nemáme aerodynamiku, ale aerostatiku, musíme mimo jiné znát stavbu balonu, navigaci, máme podrobnější meteorologii, jinak směrnice a předpisy jsou docela podobné,“ vyznamenal.

Jiří Vokál miluje pohled na svět z ptáčích perspektivy. Když je krásně, říká: „dneska nás to nahoru pustí“, a je v sedmém nebi – ale nejen v tom pomyslném. Svůj život totiž před 30 lety spojil s balonovým létáním. A s jeho pomocí poznává krásu krajiny po celém světě. Létal už nad vrcholky Alp, v blízkosti polárního kruhu, v Tanzánii, Chile, Kataru nebo Saudské Arábii. Za svůj domov ale považuje Posázaví. „Zamiloval jsem si Benešovsko. Když sedíme na letišti v Nesvačilech, koukáme na Neštětickou horu, Chlum nebo Chvojen, na obzoru vykukuje vě-

V roce 1990 byl Jiří Vokál jedním ze zakladatelů firmy Prag tourist Ballooning, která byla první soukromou leteckou společností, co u nás vznikla po druhé světové válce. O šest let později se transformovala na JVBallooning, s.r.o. a od roku 2003 nese název Ballooning.CZ. Podrobnosti o současné firmě jsou na www.ballooning.cz.

„Zpočátku jsme létali v Praze, ale postupem času se tam podmínky změnilly – přibyla konkurence, letový provoz zhoustl, ubývala startovací

místa, získat povolení k letu bylo stále náročnější. Situace se ještě zhoršila po útocích v Americe z 11. září 2001, kdy se Praha jako hlavní město stala pro vyhlídkové lety prakticky nedostupnou,“ popsal. Když se rozhodl hlavní město opustit, našel nové zázemí v Nesvačilech.

„Můžeme tady létat docela vysoko, až do 500 metrů, ale nejhezčí je to stejně tak do 300 metrů, kde je krásný výhled. Lidem se ale hodně líbí, když se jde na přistání. Balon kopíruje terén, je vidět spousta zvířete, člověk si uvědomuje tu nádhernou pohybu v prostoru,“ poznamenal.



Horkovzdušný balon se podle něj dá ovládat jenom vertikálně, tedy nahoru a dolů. „Abychom se dostali doprava nebo doleva, musíme najít správný proud větru v dané výšce. Každý let balonu je proto jiný, je to o improvizaci a zkušenostech pilota, letu to pak dodává punc dobrodružství a romantiky,“ dodal.

Horkovzdušný balon patří podle Jiřího Vokála k nejbezpečnějším dopravním prostředkům. Do jeho koše ale vždy vstupuje s respektem k povětrí. „Každý let je vlastně jen taková návštěva v prostoru, kde musím pozorně sledovat neustálé změny či jejich předzvěsti,“ říká. Napínavých situací ale přesto už několik zažil. Například letos v lednu létal měsíc v Kataru. Při jednom přistání začal znenadání foukat silný vítr a koš při poměrně vysoké rychlosti dosedal na kamenitý terén. Odsel to jen přístroj kameramana místní televize. ♦



Regionální výrobci a farmáři, ozvěte se!

Hledáme výrobce a farmáře, kteří mají co nabídnout a nechtějí zůstat utajeni svému okolí. Nabízíme jim možnost propagace na našich webových stránkách www.posazavi.com v rubrice Tržiště. Je rozdělena zatím do sedmi podkapitol, a to textil, potraviny, dřevo, keramika, kov, kůže a sklo. Klidně k nim ale mohou přibýt další. Nebojte se a dejte o sobě vědět, prozradíte,

co děláte a čím je váš výrobek výjimečný. Informace můžeme zveřejnit také v našem čtvrtletním Zpravodaji Posázaví.

Pekaři, kováři, řezbáři, farmáři, keramici a další zruční řemeslníci se mohou přihlásit sami, nebo o nich může dát vědět kdokoliv. Máte svůj oblíbený obchůdek s domácím pečivem, klo-

báskami, keramikou nebo koženými výrobky? Napište nám o tom. Víte o nějakém zemědělci, který nabízí produkty ze svých zahrad, polí, stájí a dvorů? Dejte nám o něm vědět. V Posázaví je totiž určitě hodně šikovných lidí, kteří si zaslouží, aby se o nich vědělo. ♦

jt